

Dossier de candidature

AMBASSADEUR.RICES 15-25

A ENVOYER À SABRINA.ASKELOU@LEMELIES.COM
OU À DÉPOSER AU(X) CINÉMA(S) LE MÉLIÈS AVANT
LE 30 SEPTEMBRE 2025



NOM Prénom

Pronom Âge Classe

Adresse (ville)

Téléphone portable (à écrire en lettre et en chiffre)

E-mail (à écrire en majuscule et minuscule)

Établissement & intitulé de ta formation

Quels sont les 3 derniers films que tu as vus au cinéma ?
Qu'est ce qui a motivé cette sortie ? (pourquoi ces choix, entre amis, seul...etc)

Quel est ton top 3 des films que tu as vu en 2025 ? Donne un élément marquant.

Quel est le film que tu attends avec impatience qui sort en fin d'année 2025 ? Pourquoi ?

Quels sont les 3 derniers films que tu as vus à la maison ?
Dans quel contexte les as tu regardés (en famille ? tout seul ? conseil tiktok ? ...etc)

Comment te renseignes tu sur les prochaines sorties de films ?
(bande-annonce, radio, sites, podcasts, magazines, chaines d'influenceurs...etc)

Suis-tu des chaines sur les réseaux, podcasts, radios qui parlent de cinéma ? Si oui lesquelles ?
Qu'est-ce que tu viens y chercher : making-of, anecdotes, analyses, interviews ?

Est-ce que tu écoutes, regardes avant ou après ?
Pour se faire conseiller des films ou pour avoir une analyse de ce que tu as déjà vu?

Quel est le film que tu as le plus hâte de voir en 2026 ? Pourquoi ?

Quelles sont tes activités périscolaires ? A quelle fréquence?

Regardes-tu des films/séries en VO ? Pourquoi? Pourquoi pas?

Explique en quelques lignes les motivations qui te poussent à devenir ambassadeur.rices. Quelles compétences souhaiterais-tu développer?

En sachant que nous fonctionnons en groupe de travail suivant : radio / écriture de critique de films / vidéos / évènementiel / communication / fanzine.
Lequel t'intéresserait le plus ? Pourquoi ?

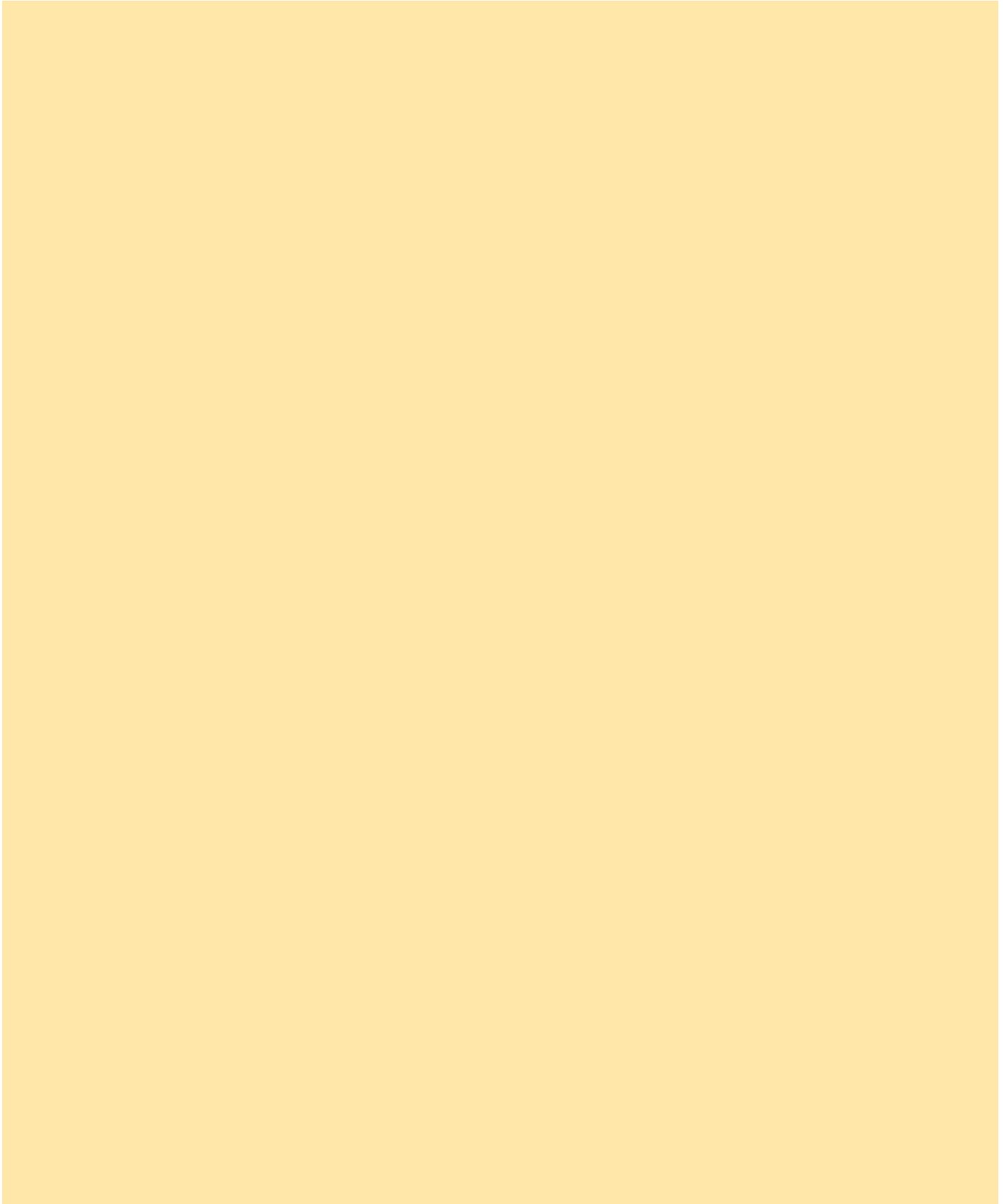
Si tu devais organiser une séance de ton choix comment t'y prendrais-tu pour convaincre un maximum de personnes de ton établissement d'y participer ? et de jeunes ?

FACULTATIF :

**SI TU EN AS DÉJÀ FAIT UN, MONTRE NOUS UN DE TES PROJETS ARTISTIQUES PERSONNELS, QU'IL SOIT CINÉMATOGRAPHIQUE OU NON, POUR QU'ON EN APPRENE PLUS SUR TA PERSONNE. UN DOSSIER DE CANDIDATURE C'EST COURT POUR APPRENDRE À TE CONNAITRE, UN PORTRAIT SOUS N'IMPORTE QUELLE FORME DE TON CHOIX ÇA NOUS AIDE À TE DÉCOUVRIR !
FAIS NOUS UN PORTRAIT ET/OU UN CV.**

REDIGE LA CRITIQUE sur le support de ton choix (écrit, audio, video... TU PEUX USER DE TA CRÉATIVITÉ !) DU DERNIER FILM QUE TU AS VU EN SALLE, QU'IL SOIT BON OU MAUVAIS, ET QUE TU L'AIES VU AU MELIES OU DANS UN AUTRE CINEMA.

**Explique comment tu pourrais promouvoir ce film auprès de tes camarades,ami.e.s etc
Par quel biais et par quel support ?
TU PEUX DÉJÀ TE METTRE EN POSTURE D'AMBASSADEUR.RICE !**



LES DROITS & DEVOIRS DE L'AMBASSADEUR.RICE (à lire et à signer)

Vous bénéficierez d'une carte d'Ambassadeur.rices, qui vous donnera un accès gratuit illimité à toutes les séances du Méliès sur les deux sites, Jean Jaurès et St-François, toute l'année.

Vous serez invités régulièrement à des séances de visionnage d'avant-premières avec l'équipe du Méliès. Vous verrez ainsi les films avant même leur sortie en salle, et pourrez en discuter librement avec l'équipe du Méliès. Ces projections privées auront lieu en matinée, pendant les périodes de vacances scolaires et les week-ends afin que vous puissiez y participer sans contrainte des cours. Nous attendons de vous que vous soyez assidus à ces avant-premières, qui sont organisées exclusivement pour vous. Des absences trop répétées (au bout de 3 absences non justifiées) aux RDV pourront entraîner l'annulation de votre carte et votre rôle. Vous signerez une charte d'engagement à notre première rencontre. Pour donner une idée de l'investissement que cela demande, il faut prévoir d'être disponible au minimum **3 fois dans le mois** (sans compter le travail de préparation à faire chez toi ou en groupe comme des « devoirs ») :

Un samedi toute la journée dans le mois

Le 1^{er} mardi soir de chaque mois pour la soirée Pochette surprise

Un soir dans le mois (en week-end ou vacances scolaires) pour la séance du film coup de cœur

A l'issue de ces projections privées, vous serez amenés à sélectionner vos films coups de cœur, à créer et animer des séances événementielles au Méliès, à partager votre passion des films autour de vous et à être des ambassadeur.rices du Cinéma le Méliès. A vous donc d'assurer la promotion de vos Coups de Cœur auprès de vos camarades ! Vous agirez comme un relais du Méliès au sein de votre établissement scolaire. Il s'agira pour vous d'une véritable mission, que vous vous engagez à poursuivre toute l'année. Pour cela nous mettrons en place des groupes de travail en début d'année. Il faudra travailler chaque mois dans votre groupe, vous aurez des dates à respecter.

Vous serez en contact régulièrement avec l'équipe du Méliès par email et via un groupe Discord. Il est donc impératif d'avoir une adresse email (ou d'en créer une) et de la consulter régulièrement. Vous pourrez également nous joindre quand vous le souhaitez au 07 88 97 20 99 ou à sabrina.askelou@lemelies.com

En plus de ce dossier de candidature, afin de savoir si vous êtes un.e candidat.e solide... nous vous mettons en condition dès le mois de septembre.

Vous êtes conviés à venir vous présentant en caisse avec votre nom et prénom :

Le mardi 30 septembre 19H au MÉLIES SAINT-FRANÇOIS
(8, rue de la valse) pour la soirée pochette surprise (fin 22h30)

A l'issue de cette soirée, si vous êtes venu (ou si absence justifiée en amont) et si votre candidature a retenue notre attention vous serez invité à une première rencontre. Cette rencontre aura pour but d'avoir un premier contact oral avec vous, parler de votre motivation, vos activités, ambitions etc...

Date des résultats : le lundi 14 octobre par message et mail

Signature :

CALENDRIER 2025-2026

OCTOBRE

SAMEDI 18 et DIMANCHE 19
OCTOBRE : WEEK-END
D'INTÉGRATION

NOVEMBRE

SAMEDI 1ER NOVEMBRE
MARDI 4 NOVEMBRE 19H
SAMEDI 29 NOVEMBRE

DÉCEMBRE/JANVIER

MARDI 2 DÉCEMBRE
MARDI 6 JANVIER 19H
SAMEDI 24 JANVIER 2026

FÉVRIER

MARDI 4 FÉVRIER 19H
SAMEDI 21 FÉVRIER

MARS

MARDI 3 MARS 19H
SAMEDI 21 MARS
MARDI 31 MARS 19H

AVRIL/MAI

SAMEDI 18 AVRIL
MARDI 5 MAI 19H
SAMEDI 16 MAI

JUIN

MARDI 2 JUIN 19H
SAMEDI 13 JUIN

